

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
Факультета МАИС
Кот Ю.В.**

МЕТОДИЧЕСКАЯ РЕКОМЕНДАЦИЯ

Б1.В.06 ЧЕРЧЕНИЕ И НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

Направление подготовки *54.03.01. ДИЗАЙН*

Профиль подготовки *ДИЗАЙН СРЕДЫ*

Квалификация выпускника *бакалавр*

Форма обучения *очная*

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

Химки

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель дисциплины:

Основной целью программы дисциплины является формирование у студента базовых специальных компетенций в сфере черчения и начертательной геометрии, связанных с осуществлением проектной деятельности в дизайне среды

1.2. Задачи дисциплины:

- Формирование базовых знаний и представлений о черчении, как основном методе представления проектных решений в дизайне среды;
- Овладение техническими средствами, инструментами и материалами черчения;
- Освоение ортогонального проекционного черчения в практической работе над учебными заданиями;
- Практическое применение требований отраслевых стандартов и норм (СНИПы, ГОСТы) относительно оформления чертежей в учебной работе над заданиями;
- Формирование устойчивых навыков создания чертежной документации и видов проектных чертежей: планов, разрезов, развёрток, сечений, аксонометрий, перспективных изображений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Дисциплины образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиля Дизайн среды.

Дисциплина «Черчение и начертательная геометрия» изучается в 1-2 семестрах. Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, должны быть сформированы у обучающегося в процессе предпрофессиональной подготовки к вступительным испытаниям. В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения указанных в таблице дисциплин и прохождения практик.

Блок 1. Дисциплины (модули) – Б1.В.06 «Черчение и начертательная геометрия»	Наименование дисциплин учебного плана.
Дисциплины и практики, предваряющие освоение данной дисциплины:	Комплекс базовой предпрофессиональной подготовки учащегося профиля «Дизайн среды»
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:	Дизайн-проектирование Конструирование и технологии производства Макетирование и моделирование в ДС Производственно-технологическая практика Преддипломная практика Выполнение и защита ВКР

Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ООП способствует базовой фазе формирования необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к профессиональной деятельности в дизайне среды.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль Дизайн среды.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций
ПК-4. Способен осуществлять разработки рабочей документации, моделей, макетов, образцов, прототипов для промышленного, строительного, ландшафтного производства и креативной индустрии. Способен передать проектные разработки для внедрения на производство.	ПК-4.1. Обладает навыками проектирования рабочей документации ПК-4.2. Разрабатывает полный комплекс рабочей документации от получения технического задания до конструктивных чертежей
ПК-6. Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием инструментов цифровизации, актуализировать собственные компетенции с развитием цифровых	ПК-6.1. Владеет инструментами цифровых технологий проектирования в дизайне среды на профессиональном уровне ПК-6.3. Применяет в проектной и творческой работе в дизайне среды и искусстве наиболее производительные и современные IT-технологии и программные продукты

технологий, появлением новых цифровых инструментов и продуктов.	
---	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Черчение и начертательная геометрия» составляет 5 з.е., 180 акад. часа, из них контактных - 120 акад.ч., СРС - 33 акад.ч., формы контроля:

- Экзамен в форме контрольного задания – 2 семестр;

Виды учебной деятельности		Всего	Семестры							
			1	2	3	4	5	6	7	8
Контактная работа обучающихся		90	60	60	-	-	-	-	-	-
в том числе:		-	-	-	-	-	-	-	-	-
Занятия лекционного типа		12	8	4	-	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа		108	52	56	-	-	-	-	-	-
Индивидуальные и другие виды занятий		-	-	-	-	-	-	-	-	-
Групповые консультации		-	-	-	-	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа (включая часы контроля)		70	12	48	-	-	-	-	-	-
Форма промежуточной аттестации		-		27Э	-	-	-	-	-	-
Общая трудоемкость	акад.час	180	72	108						
	з.е.	5	2	3						

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Планы семинарских/ практических занятий

Раздел 1. Правила оформления чертежей в машиностроительном черчении

Тема 1. Оформление чертежа. (Формат. Штмп. Шрифт. Иерархия линий.

Образмеривание)

Указания к упражнению:

1. Подготовить к практическому выполнению лист формата А3 и чертежные инструменты.
2. Изучить требования ГОСТ 2.301-68

3. Начертить рамку, штамп согласно требованиям ГОСТ 2.301-68
4. Выполнить основные надписи согласно требованиям ГОСТ 2.104-68 и с использованием шрифта ГОСТ 2.304-81

Указания к практическому упражнению:

1. Подготовить к практическому выполнению лист формата А3 и чертежные инструменты.
2. Изучить требования ГОСТ 2.303-68 Линии
3. Выполнить чертеж с использованием стандартных линий ГОСТ 2.303-68
4. Выполнить образмеривание чертежа согласно ГОСТ 2.104-68

Раздел 2. Геометрическое черчение

Тема 1. Ортогональное черчение. Проекции.

Указания к практическому заданию:

1. Подготовить к практическому выполнению лист формата А3 и чертежные инструменты.
2. Вычертить рамку, штамп формата
3. Изучить форму заданной фигуры
4. Выбрать ортогональные виды для черчения
5. Сделать эскизы чертежа
6. Выполнить компоновку чертежа в формате
7. Начертить три проекции фигуры: вид спереди, вид сбоку, вид сверху
8. Использовать линии и нормы оформления чертежа согласно ГОСТ

Тема 2. Правила изображения сечений

Указания к практическому заданию:

1. Подготовить к практическому выполнению лист формата А3 и чертежные инструменты.
2. Вычертить рамку, штамп формата
3. Изучить форму заданной фигуры в секущей плоскости
4. Сделать эскизы чертежа сечений
5. Выполнить компоновку чертежа в формате
6. Начертить сечения с использованием правил показа сечений
7. Использовать линии и нормы оформления чертежа согласно ГОСТ

Раздел 3. Аксонометрии

Тема 1. Виды аксонометрий

Указания к практическому заданию:

1. Подготовить к практическому выполнению лист формата А3 и чертежные инструменты.
2. Начертить рамку, штамп согласно требованиям ГОСТ 2.301-68
3. Изучить форму фигуры
4. Сделать эскизы аксонометрических изображений
5. Выполнить компоновку чертежа в формате
6. Начертить три вида аксонометрии одной и той же фигуры: изометрия, диметрия, триметрия

Тема 2. Построение объекта в изометрии

Указания к практическому заданию:

1. Подготовить к практическому выполнению лист формата А3 и чертежные инструменты.

2. Начертить рамку, штамп согласно требованиям ГОСТ 2.301-68
3. Изучить форму фигуры
4. Сделать эскизы изометрии
5. Выполнить компоновку чертежа в формате
6. Начертить изометрическое изображение фигуры начисто

Раздел 4. Построение перспективы

Тема 1. Виды перспективы

Указания к практическому заданию:

1. Подготовить к практическому выполнению лист формата А3 и чертежные инструменты.
2. Изучить форму заданной фигуры
3. Сделать эскизы прямоугольной и косоугольной перспективы
4. Выполнить компоновку чертежа в формате
5. Начертить перспективные изображения начисто

Тема 2. Построение интерьера в прямоугольной перспективе

Указания к практическому заданию:

1. Подготовить к практическому выполнению лист формата А3 и чертежные инструменты.
2. Изучить исходные чертежи помещения
3. Сделать эскизы прямоугольной перспективы интерьера
4. Выполнить построение перспективы интерьера начисто

Раздел 5. Проекционное черчение, планы, разрезы в архитектуре

Тема 1. Ортогональные проекции объекта архитектуры

Указания к практическому заданию:

1. Подготовить к практическому выполнению лист формата А3 и чертежные инструменты.
2. Изучить исходные фото малой архитектурной формы
3. Сделать эскизы ортогональных проекций малой архитектурной формы
4. Выполнить компоновку чертежа в формате
5. Начертить проекции объекта начисто

Тема 2. Выполнение разрезов и планов в архитектуре

Указания к практическому заданию:

1. Подготовить к практическому выполнению лист формата А3 и чертежные инструменты.
2. Изучить исходные чертежи архитектурного объекта, спланировать этапность черчения
3. Выполнить поэтапное черчение поэтажных планов здания
4. Выполнить поэтапное черчение разрезов здания
5. Нанести размеры и выполнить оформление чертежа по ГОСТу

Раздел 6. Правила оформления чертежей в архитектурно-строительном черчении

Тема 1. Атрибуты архитектурного чертежа

Указания к практическому заданию:

1. На выполненный ранее чертеж нанести маркировку помещений, высотные отметки, условные обозначения, примечания и другую необходимую информацию

Тема 2. Спецификации и таблицы

Указания к практическому заданию:

1. На выполненный ранее чертеж нанести таблицы экспликаций, спецификаций
2. Заполнить таблицы сведениями, вытекающими из чертежей
3. Подготовить все чертежи к промежуточной аттестации

Материально-техническое обеспечение занятия:

Для качественного проведения лекционных учебных занятий необходимо наличие лекционной аудитории с интерактивной доской с подключением к сети Интернет (видеопроектор с демонстрационным экраном), аудиосредства с микрофоном; средства затемнения – ролл-шторы.

Для проведения практических занятий семинарского типа необходимо наличие компьютерного класса, оснащенного необходимой компьютерной техникой и профессиональными программными комплексами для дизайн-проектирования с доступом к сети Интернет. При необходимости самостоятельной работы обучающимся предоставляется возможность пользования оборудованием компьютерного класса.

5.2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя такие виды и формы как: подготовка к практическому занятию, конспектирование изучаемой литературы, сбор материалов по изучаемой теме, написание черновиков, выполнение заданий.

Самостоятельная работа обучающегося является продолжением аудиторной работы и содержит как работу с документами-образцами, так и исполнительские работы по составлению документации по практическим заданиям.

Результаты самостоятельной работы студента представляются преподавателю на семинарских занятиях для консультаций, разбора ошибок, обсуждения решений и выработки планов дальнейшей самостоятельной работы.

Подготовка к зачету также является видом самостоятельной работы студента. В рамках подготовки к зачету обучающийся исправляет недочёты, проводит финализацию всех практических заданий за семестр, распечатывает задания, выполненные в цифровом формате, оформляет работы к просмотру в альбом документации.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Список литературы и источников:

Основная:

Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия : учебник. - 2-е изд. ; испр. и доп. - М. : Юрайт, 2019. - 166 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-07019-4 : 359.00.

Чекмарев, А.А. Черчение : учебник. - М. : Юрайт, 2018. - 307 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-9916-9154-3 : 599.00. ЮРАЙ

Дополнительная:

Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник. - 10-е изд. ; пер. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 319 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 78-5-9916-5337-4 : 619.00. ЮРАЙТ

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Для освоения дисциплины обучающимся обеспечен доступ к электронным информационным ресурсам, содержащим профессиональную базу данных и литературные источники, дополняющие перечень литературы:

ЭБС ЛАНЬ. Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com
Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

ЭБС ЮРАЙТ. Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

ООО НЭБ. Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей